

## Critères de jugement

### Pole & Aerial Competition Amateur – Fribourg 2020

*En tant que compétiteur, vous devez comprendre que dans tout sport artistique, le jugement comporte un élément subjectif. Si vous avez des inquiétudes concernant le jugement, veuillez contacter les organisateurs de la compétition de manière rationnelle et coopérative.*

Chaque participant individuel ainsi que les duos seront jugés sur deux aspects en général :

#### 1) Partie Technique

Exécution correcte des figures, capacité, force et flexibilité. Originalité de l'exécution des entrées / sorties de figures. Travail au sol (floorwork)

#### 2) Partie Artistique

Capacité d'expression, présence scénique, costume, créativité, travail de fond, cohérence de la musique et du costume, chorégraphie et originalité.

*Les duos seront jugés ensemble selon les mêmes critères que les solos.*

### PARTIE TECHNIQUE : 30 Pts

1. **Propreté / Fluidité** : Les compétiteurs seront jugés sur la maîtrise et l'exécution des figures. Les compétiteurs doivent pouvoir exécuter leurs figures et leurs combinaisons avec adresse, fluidité et propreté. Les figures difficiles se verront attribués des points uniquement si elles sont bien réalisées.

**10 pts**

2. **Danse et floorwork (passage au sol)** : Les compétiteurs seront jugés sur la fluidité des transitions, l'exécution de la danse et le floorwork.

**10 pts**

3. **Originalité et équilibre des éléments** : Les compétiteurs seront jugés sur l'originalité des figures, des transitions, les entrées / sorties de figures ainsi que sur l'équilibre des différents éléments en proportions égales (force/souplesse ; Static/Spinning)

**10 pts**

## **PARTIE ARTISTIQUE : 30 pts**

4. **Thématique / Costume** : Les compétiteurs seront jugés sur la créativité et l'originalité du choix du thème et du costume. Le costume doit être en lien avec la performance afin d'accentuer davantage l'histoire racontée et conforme au règlement. Le thème doit être cohérent avec la performance.

**10 pts**

5. **Chorégraphie et interprétation musicale** : Les compétiteurs seront jugés sur l'aisance et la créativité de leur chorégraphie, le choix de musique ainsi que leur manière de l'interpréter.

**10 pts**

6. **Présence sur scène / X-Factor**: Les compétiteurs seront jugés sur l'habilité et la capacité à capter et toucher le public.

**10 pts**

## **TOTAL : 60 pts**

### **Déductions :**

|  |                     |
|--|---------------------|
| Chute  | -1 pts / par fois   |
| Glissade   | -0.5 pts / par fois |
| Non-respect des critères de niveau (musique, points de grip, etc...) | -1 pts              |
| Dysfonctionnement du costume / accessoires                           | -0.5 pts / par fois |

### **Disqualification :**

- Non-respect du règlement de participation
- Exécution d'une figure proscrite
- Non-respect des délais